



**DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO – EBOLI**

**Plessi: Borgo, Lauria, Giudice, Longobardi, Pezza Paciana**

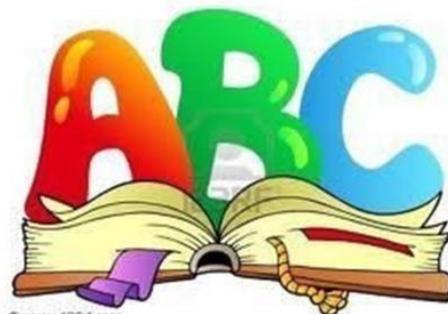
Piazza della Repubblica – 84025 EBOLI (SA) – Tel: 0828 328284 - Fax: 0828333565

PO: [sae053002@istruzione.it](mailto:sae053002@istruzione.it) - PEC: [sae053002@pec.istruzione.it](mailto:sae053002@pec.istruzione.it) - Sito:  
[www.primocircoloeboli.edu.it](http://www.primocircoloeboli.edu.it) Codice Univoco Ufficio: UFWJT2 - C.F.:  
82004730659 - Cod. Meccanografico : SAEE053002



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE  
DELLE DISCIPLINE CLASSI QUINTE**



**Anno scolastico  
2023/2024**

# ITALIANO

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

### Comunicare nella madrelingua

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione, ai fini della certificazione delle competenze**

**Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze.  
Fine Classe V.**

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze. Fine Classe V.	Nucleo tematico	Competenza specifica: interagire e comunicare verbalmente (ascoltare/ parlare)	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>A. L'alunno: partecipa agli scambi comunicativi con i compagni e i docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</b></p> <p><b>B. Ascolta e comprende testuali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</b></p>	<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti e dei compagni.</li> <li>2. Individuare e comprendere elementi, messaggio, scopo e registro di una comunicazione.</li> <li>3. Riferire con chiarezza ed ordine logico, fatti ed esperienze personali.</li> <li>4. Esprimersi utilizzando i linguaggi propri delle varie discipline.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Letture dell'insegnante di tipo narrativo, poetico, informativo/espositivo.</li> <li>2. Lo scopo della comunicazione e i registri linguistici.</li> <li>3. Gli elementi della comunicazione e il contesto in cui avviene uno scambio comunicativo.</li> <li>4. Elementi della conversazione.</li> <li>5. Linguaggi settoriali.</li> </ol>
		Competenza specifica: leggere e comprendere vari tipi di testi.	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p><b>A. L'alunno: legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie adeguate agli scopi.</b></p>	<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere scorrevolmente testi di vario genere rispettando pause ed intonazioni.</li> <li>• Riconoscere caratteristiche e tecniche delle diverse tipologie testuali.</li> <li>• Individuare e comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lettura espressiva.</li> <li>• Testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, argomentativi, poetici e misti.</li> <li>• L'argomento di un testo e le titolazioni.</li> <li>• Esposizione sintetica dei testi letti.</li> </ul>

		<b>Competenza specifica:</b> scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.	
<p>A. L'alunno utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un dato argomento e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>B. Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<b>SCRITTURA</b>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Individuare le caratteristiche che identificano i generi narrativi.</li> <li>• Riconoscere e produrre un testo tenendo conto delle caratteristiche di genere. Rielaborare creativamente narrazioni secondo richieste precise.</li> <li>• Riassumere testi</li> </ul>	<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi realistico-verosimili e fantastici.</li> <li>• I generi narrativi: testo autobiografico, racconto giallo, racconto umoristico, racconto di fantascienza, racconto fantasy, racconto di avventura, racconto storico.</li> <li>• Le forme testuali: diario, lettera, testo teatrale, testo poetico.</li> <li>• Testi da modificare, da completare e da parafrasare.</li> <li>• Produzione di sintesi</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo, conoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sull'uso della lingua.</b>	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p>A. L'alunno: capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>B. Capisce ed utilizza più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>C. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono</p>	<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</li> <li>• Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati ed in base al contesto.</li> <li>• Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio, anche mediante l'uso consapevole del vocabolario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'origine e l'evoluzione della lingua italiana.</li> <li>• Elementi e scopi della comunicazione.</li> <li>• Formazione di parole.</li> <li>• Relazione tra le parole e riconoscimento del significato proprio e figurato.</li> <li>• Uso dei termini specifici delle discipline di studio.</li> <li>• Uso consapevole del vocabolario</li> </ul>

<p>correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>			
		<p><b>Competenza specifica:</b> Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo, conoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sull'uso della lingua.</p>	
		<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>
<p><b>A. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</b>  <b>B. Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</b></p>	<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICAE SPLICITA RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e individuarne i principali tratti grammaticali.</li> <li>● Analizzare la struttura della frase individuando gli elementi in base alla loro funzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'ortografia e le sue regole.</li> <li>● Discorso diretto e indiretto.</li> <li>● La punteggiatura.</li> <li>● Le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>● Persona, tempo, modo e forma del verbo.</li> <li>● Soggetto, predicato, espansioni dirette o indirette.</li> </ul>

## MATEMATICA

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione, ai fini dell'certificazione delle competenze

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze. Fine Classe V.

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze.</b> <b>Fine Classe V.</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica:</b> utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, mentale, anche con riferimento a contesti reali.	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p><b>A. L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</b></p> <p><b>B. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali e frazioni).</b></p>	<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali fino all'ordine dei miliardi consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>● Effettuare consapevolmente calcoli approssimati</li> <li>● Rappresentare, confrontare, ordinare i numeri relativi.</li> <li>● Utilizzare operativamente il concetto di potenza.</li> <li>● Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali.</li> <li>● Leggere e scrivere i numeri con i simboli romani.</li> <li>● Eseguire le 4 operazioni anche con i numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.</li> <li>● Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.</li> <li>● Rispettare l'ordine di una serie di operazioni in successione, interpretando il significato della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura, scrittura, confronto, ordinamento, composizione e scomposizione di numeri interi e decimali.</li> <li>● Ordine di grandezza e approssimazione.</li> <li>● Introduzione in contesti concreti dei numeri interi relativi e loro ordinamento sulla retta numerica.</li> <li>● Le potenze. Le potenze di dieci.</li> <li>● Le relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi,).</li> <li>● I criteri di divisibilità.</li> <li>● Conoscenza della numerazione romana.</li> <li>● Consolidamento delle quattro operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo.</li> <li>● Le proprietà delle operazioni.</li> <li>● Le espressioni aritmetiche.</li> </ul>

		<p>punteggiatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, denominare e utilizzare frazioni, numeri decimali e percentuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letture scrittura e rappresentazione grafica di frazioni.</li> <li>Le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti.</li> <li>Confronto e ordinamento di frazioni.</li> <li>Trasformazione di frazioni in numeri decimali e viceversa.</li> <li>Calcolo della frazione di un numero e della percentuale.</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze. Fine Classe V.</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica:</b> rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>A. L'alunno: riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</b>  <b>B. Riconosce e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure</b>  <b>C. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, righello, metro)</b>	<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere ed eseguire semplici trasformazioni.</li> <li>Riconoscere ed esplorare in contesti diversi le principali figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le trasformazioni geometriche (reticolo cartesiano, traslazioni, rotazioni, simmetrie), ingrandimenti e riduzioni.</li> <li>Costruzione e classificazioni di poligoni.</li> <li>Classificazione di poligoni regolari, riconoscimento e calcolo di apotema.</li> <li>Scoperta e applicazione di formule dei perimetri e delle aree dei poligoni.</li> <li>Conoscenza degli elementi che costituiscono la circonferenza e scoperta del metodo per calcolarne la misura.</li> <li>I solidi (poliedri e non).</li> <li>Conoscenza ed utilizzo delle diverse</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire e consolidare le unità di misura della lunghezza, del peso, della capacità e delle superfici.</li> <li>• Attuare semplici conversioni tra misure omogenee.</li> <li>• Conoscere il sistema monetario in uso e le unità di misura convenzionali di tempo.</li> </ul>	<p>unità di misura: lunghezze, pesi, capacità, superfici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di equivalenze.</li> <li>• Uso delle unità di misura convenzionali degli intervalli di tempo.</li> <li>• Le misure di valore, costo unitario, costo totale, la compravendita</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze.</b> <b>Fine Classe V.</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica:</b> rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando, consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>A. L'alunno: riesce a risolvere facili problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</b> <b>B. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</b> <b>C. Legge e comprende testi che</b>	<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi di vario tipo.</li> <li>• Riflettere sul percorso risolutivo e confrontarlo con altre possibili soluzioni.</li> <li>• Classificare e rappresentare secondo più proprietà.</li> <li>• Riconoscere una relazione e rappresentarla con diagrammi e tabelle.</li> <li>• Usare correttamente i termini della probabilità.</li> <li>• Leggere e interpretare grafici e tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risoluzione di problemi di vario tipo: aritmetici, geometrici.</li> <li>• Classificazioni e diagrammi.</li> <li>• Le relazioni.</li> <li>• Valutazione del grado di probabilità che un evento si verifichi.</li> <li>• Raccolta, tabulazione</li> </ul>

<p>coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p><b>D. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.</b></p> <p><b>E. Riconosce e rappresenta relazioni che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, per ricavare informazioni e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</b></p>			<p>rappresentazione mediante grafici dei dati raccolti durante una indagine; calcolo della moda, media e mediana.</p>
---	--	--	---

## SCIENZE

<b>COMPETENZECHIAVE EUROPEE</b>	<b>Competenza di base in scienze e tecnologia.</b>		
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione, ai fini della certificazione delle competenze</b>	<p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>		
	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica:</b> Comprendere che il proprio corpo è un sistema complesso formato da tessuti, organi e apparati, ciascuno con una propria funzione.	
<b>A. L'alunno: ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute; ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;</b>	<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e comprendere i concetti di cellula, tessuto, organo e apparato.</li> <li>● Conoscere i principali organi e apparati del corpo umano.</li> <li>● Conoscere e mettere in pratica le regole per la cura del proprio corpo e per uno stile di vita sano e corretto.</li> <li>● Conoscere le fasi del ciclo della vita umana e il processo di riproduzione</li> </ul>	<b>CONTENUTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La cellula.</li> <li>● Analisi delle caratteristiche dei principali tessuti del corpo umano.</li> <li>● Elaborazione dei concetti di organo e apparato.</li> <li>● Analisi dei principali apparati del corpo umano.</li> <li>● Analisi della struttura e del funzionamento del sistema nervoso.</li> <li>● Analisi degli organi di senso e delle loro relazioni con il sistema nervoso.</li> <li>● Analisi del sistema scheletrico.</li> </ul>

<p>espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Analisi dei muscoli e del loro movimento: le relazioni tra apparato muscolare, scheletrico e respiratorio.</li> <li>● Analisi del funzionamento dell'apparato circolatorio e respiratorio</li> <li>● Consapevolezza dell'inquinamento e delle principali conseguenze a carico dell'apparato respiratorio e acquisizione di atteggiamenti di cura della propria salute.</li> <li>● Analisi del funzionamento dell'apparato digerente ed escretore e degli organi che li compongono.</li> <li>● Analisi del funzionamento dell'apparato riproduttore e degli organi che lo compongono.</li> </ul>
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze. Fine Classe V.</p>	<p><b>Nucleo tematico</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Osservare fenomeni, formulare ipotesi, analizzare e registrare i dati ed esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato.</p>	
<p>A. L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</li> </ul>	<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Formulazione di ipotesi e realizzazione di esperienze per l'elaborazione dei concetti di energia termica, luminosa, elettrica.</li> <li>● Osservazione e descrizione delle fonti di energia.</li> <li>● Descrizione delle principali caratteristiche del suono e della luce.</li> </ul>

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze.</b> <b>Fine Classe V.</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica:</b> Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p><b>A. L'alunno: esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dello insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</b></p> <p><b>B. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze; fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali</b></p> <p><b>C. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche ed elabora semplici modelli.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Corpi celesti e origine dell'Universo.</li> <li>● Sistema solare.</li> <li>● La Terra e i suoi movimenti</li> <li>● La Luna: movimento e fasi lunari.</li> </ul>

## STORIA

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

### CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

**Profilo delle competenze  
al termine del primo ciclo di  
istruzione, ai fini della  
certificazione delle  
competenze**

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

**Traguardi per lo  
sviluppo delle  
competenze.  
Fine Classe V.**

**Nucleo tematico**

**Competenza specifica:** produrre e rappresentare informazioni con fonti di diversa natura in un quadro storico sociale che scaturisce dalle tracce del passato presenti sul territorio.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

**CONTENUTI**

**A. L'alunno: usa la linea  
del tempo per  
organizzare  
informazioni,  
conoscenze,  
periodi ed**

**USO DELLE FONTI**

- Produrre e rappresentare informazioni con fonti di diversa natura, in un quadro storico-sociale, che scaturisce dalle tracce del passato presenti sul territorio.

- Analisi di fonti storiche di diversa natura.
- Linea del tempo: lettura e collocazione di fatti ed eventi.

<p>individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p> <p>B. Riconosce ed esplora, in modo via più approfondito, le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico-culturale.</p>			
		<p><b>Competenza specifica:</b> leggere e usare terminologia e carte storico-geografiche per rappresentare la conoscenza e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p>	
<p>A. L'alunno: organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>● Confrontare i quadri storici delle civiltà</li> </ul>	<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Letture di linee del tempo e carte storico-geografiche.</li> <li>● Elaborazione e comparazione di quadri sintetici delle civiltà studiate</li> </ul>
		<p><b>Competenza specifica:</b> usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>	
<p>A. L'alunno: individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende</p>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i</li> </ul>	<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C. e d.C.) e altri sistemi cronologici.</li> <li>● Rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</li> </ul>

<p>avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia alla fine dell'Impero romano, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>		<p>sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>	
		<p><b>Competenza specifica:</b> Elaborare testi orali e scritti, esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
		<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>
<p>A. L'alunno: racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</p>	<p><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare le informazioni ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico delle discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente, dalla civiltà greca a quella romana.</li> </ul>

# GEOGRAFIA

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>		
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione, ai fini della certificazione delle competenze</b>	<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze. Fine Classe V.</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica: Sapersi orientare</b>	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>A. L'alunno: si orienta nello spazio circostante sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</b>	<b>SAPERSI ORIENTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Strutture, elementi e posizione dell'Italia in rapporto all'Europa e ai diversi continenti.</li> </ul>

		<b>Competenza specifica:</b> Utilizzare il linguaggio della geo-graficità	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
A. L'alunno: si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<b>UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizzare sul planisfero e sul globo terrestre la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>Saper leggere la carta fisica e politica delle varie regioni d'Italia riconoscendo e denominando gli elementi fisici ed antropici.</li> <li>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, grafici e repertori statistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura della carta fisica e politica dell'Italia.</li> <li>Regioni fisiche e amministrative dell'Italia; elementi fisici ed antropici dei paesaggi italiani.</li> <li>Analisi delle caratteristiche dei territori mediante lettura di carte geografiche e dati statistici.</li> </ul>
		<b>Competenza specifica:</b> Conoscere il paesaggio	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
A. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	<b>CONOSCERE IL PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie, differenze ed elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Temi e problemi di valorizzazione e tutela dei paesaggi locali e globali.</li> </ul>

		<b>Competenza specifica:</b> Comprendere regione e sistema territoriale	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>A. L'alunno: coglienei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</b>	<b>COMPRENDERE REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire il concetto di regione geografica.</li> <li>● Conoscere gli aspetti fisici, antropici ed economici di ogni regione italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le caratteristiche fisico – antropiche delle regioni italiane.</li> </ul>

## EDUCAZIONE MOTORIA

### COMPETENZECHIAVE EUROPEE

### CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione, ai fini della certificazione delle competenze**

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze. Fine Classe V.	Nucleo tematico	Competenza specifica: padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e osservazione del corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento di futura pratica sportiva.</p>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare schemi posturali e motori in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schemi motori combinati.</li> <li>• Il corpo e le funzioni senso percettive.</li> <li>• Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</li> </ul>
<p>L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali.</li> <li>• Linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva.</li> </ul>

		<b>Competenza specifica:</b> Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
A. <b>L'alunno comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b>	<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il gioco, lo sport, le regole.</li> <li>• Cooperazione e interazione positiva con gli altri.</li> <li>• Indicazioni e regole dei giochi</li> </ul>
		<b>Competenza specifica:</b> utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>L'alunno si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare</b>	<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali regole di utilizzo appropriato degli spazi e degli attrezzi usati per la propria e altrui sicurezza.</li> <li>• Le essenziali norme igienico-alimentari legate all'attività sportiva</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione, ai fini della certificazione delle competenze</b>	<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</p>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze. Fine Classe V.</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica: Esprimersi e comunicare</b>	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>A. L'alunno: utilizzarle conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici ma anche audiovisivi e multimediali).</b>	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro.</li> <li>● Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere sensazioni, emozioni con codici visivi, sonori e verbali realizzando produzioni di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produzione di immagini e prodotti plastici di vario tipo con tecniche diverse usando le conoscenze del linguaggio visuale.</li> </ul>

		<b>Competenza specifica: Osservare e leggere le immagini</b>	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p><b>A. L'alunno: è in grado di osservare, esplorare descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</b></p> <p><b>B. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</b></p> <p><b>C. Conosce i principali beni artistico - Culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</b></p>	<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p><b>COMPRENDERE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine egli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>● Riconoscere in un testo iconico -visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale e audiovisivo, individuando il loro significato espressivo.</li> <li>● Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.</li> <li>● Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>● Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservazione, descrizioni e lettura di immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevifilmati, video clip). Individuazione e analisi di linee, colori, forme, volume, spazio, piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc.</li> <li>● Conoscenza degli aspetti più caratteristici del patrimonio artistico e culturale del proprioterritorio.</li> </ul>

## MUSICA

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

### CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**Profilo delle competenze  
al termine del primo ciclo di  
istruzione, ai fini della  
certificazione delle  
competenze**

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

**Traguardi per lo  
sviluppo delle  
competenze.  
Fine Classe V.**

**Nucleo tematico**

**Competenza specifica:** Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### CONTENUTI

**A. L'alunno: Esplora diverse possibilità espressive della voce di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.**

**PERCEZIONE**

- Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.
- Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.
- Associare stati emotivi a brani ascoltati.

- Analisi dei parametri del suono: altezza, intensità, timbro, durata.
- Ascolto e interpretazione di brani di diverso genere.
- Ascolto guidato di brani musicali di vario genere e stile, associandoli a stati emotivi.

		<b>Competenza specifica:</b> Utilizza le risorse espressive della vocalità nei vari contesti. Esegue canti di vario genere e provenienza.	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p><b>A. L'alunno: articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</b></p>	<p><b>PRODUZIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</li> <li>● Riprodurre un ritmo utilizzando gesti e suoni con il corpo e/o semplici strumenti.</li> <li>● Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esecuzione di semplici brani vocali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva.</li> <li>● Riproduzione di sequenze ritmiche.</li> <li>● Rappresentazione di sequenze musicali attraverso codici convenzionali e informali.</li> </ul>

## EDUCAZIONE CIVICA

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza digitale.		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze. Fine Classe V.	<b>Nucleo tematico</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p>A. L'alunno esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> <p>B. Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>C. Riconosce i segni, i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia.</p>	<b>COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Promuovere una cultura sociale basata sui valori della giustizia, della democrazia e della tolleranza.</li> <li>● Formare l'uomo e il cittadino come affermato nei principi costituzionali, riconoscendo l'altro come portatore e fruitore di diritti e doveri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Regole utili a sviluppare il senso della responsabilità personale e della legalità.</li> <li>● Conoscenza della Costituzione. Diritti e doveri del cittadino.</li> <li>● Giornata della memoria.</li> <li>● Conoscenza della "Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo" della "Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia" e dell'ONU.</li> </ul>

<p><b>A. L'alunno: riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente e della Terra</b></p>	<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare la consapevolezza del significato di pari dignità sociale, libertà, uguaglianza di tutti i cittadini.</li> <li>● Valorizzare il principio di pari dignità di ciascuno discriminando stereotipi, pregiudizi etnici, sociali, culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione di corretti comportamenti per la salvaguardia dei beni comuni (acqua, aria e terra).</li> </ul>
<p><b>A. L'alunno: è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro</b></p>	<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare, comprendere e conoscere rischi e insidie dell'ambiente digitale e della rete INTERNET; attuare semplici comportamenti preventivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I rischi e i pericoli insiti nell'uso del web. il cyberbullismo. Fonti, dati e contenuti digitali. Tecnologie digitali.</li> </ul>

ADAMI A.	<i>Antonio Adams</i>
ALBANO M.R.,	<i>Marta Albano</i>
ALFANO D. C	<i>Alfano Domiano Roma</i>
ARDIA M.,	<i>Maria Ardia</i>
D'ANGELO A.,	<i>Anna D'Angelo</i>
DEL GIORNO R.	<i>Rossana Delgrosso</i>
DI MAURO M.E	<i>Maria Eleonora Di Mauro</i>
GIORDANO A.	<i>Giulio A.</i>
LANGELLA L.,	<i>Luigi Langella</i>
LIPPIELLO L.,	<i>Luigi Lippiello</i>
LUZZI C.,	<i>Luigi Carucelle</i>
PASSARO F.,	<i>Francesco Passaro</i>
TROZZO M.,	<i>Maria Trozzo</i>
VICIDOMINI M	<i>Margherita Vicidomini</i>

EBOLI, 8/09/2023